

大学生传统节日文化教育探究

肖维华, 杨 昭^①

(南华大学 船山学院, 湖南 衡阳 421001)

[摘要] 中国传统节日文化是中华优秀传统文化的重要组成部分和表现形式。在全球化和多元文化背景下, 加强大学生传统节日文化教育有利于培养大学生的爱国情怀、加强大学生的理想信念教育、帮助大学生构建和谐的人际关系。弘扬传统节日文化, 强化大学生传统节日文化教育, 要在课堂教学中渗透传统节日文化教育、在校园活动中深化传统节日文化教育、营造凸显传统节日文化的育人环境。

[关键词] 传统节日文化; 大学生; 节日文化教育

[中图分类号] G64 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-0755(2012)02-0085-04

2011年10月, 中国共产党十七届六中全会提出了促进文化大发展大繁荣的战略, “文化是民族的血脉, 是人民的精神家园”。中国传统节日作为中华优秀传统文化的重要组成部分, 蕴含了中华民族深厚的文化底蕴, 承载着中华民族文化渊源的基因, 体现了中华民族独特的精神内涵和魅力。当代大学生肩负着继承和发扬中华优秀传统文化的重任。然而, 在各种文化思潮的冲击下, 大学生对传统节日文化意识的日渐淡漠。因此, 加强大学生传统节日文化教育, 既是增强大学生对本民族文化认同、传承中华优秀传统文化的有效途径, 也是弘扬社会主义核心价值观、构建社会主义和谐社会的需要。

我们认为, 大学生传统节日文化教育是指利用中国传统节日文化中的优秀道德、价值观念和思想精华对大学生进行教育, 以构建大学生的品德美, 培养大学生的才能美, 塑造大学生的行为美, 努力把大学生培养成为中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。由于中国传统节日文化内涵丰富, 因此, 大学生传统节日文化教育的内容也非常之多, 主要包括爱国主义教育、理想信念教育、道德亲情教育、和谐理念教育等方面的内容。

一 加强大学生传统节日文化教育的意义

(一) 有利于培养大学生的爱国主义情怀

爱国主义是动员和鼓舞中国人民团结奋斗的一

面旗帜, 是推动我国社会主义历史前进的巨大力量, 是各族人民共同的精神支柱。中华民族在五千年的发展历程中, 形成了以爱国主义为核心的伟大民族精神。“少年兴则国兴, 少年强则国强。”党和国家明确指出, 弘扬爱国主义精神, 必须从青少年抓起。大学生作为先进知识的掌握者, 是全面建设小康社会的宝贵人才资源, 是中华民族伟大复兴的生力军。在西方外来文化广泛传入、猛烈冲击的今天, 加强大学生爱国主义教育, 从而激发大学生的爱国情怀、报国之志尤为重要。

“中国传统节日, 凝结着中华民族的民族精神和民族情感, 承载着中华民族的文化血脉和思想精华,”^[1]是维系祖国统一、民族团结的重要精神纽带, 其中蕴涵的爱国主义教育资源是培养大学生爱国主义情怀的重要教材。譬如: 清明节纪念的爱国忠臣介子推和端午节纪念的爱国诗人屈原, 他们历经数千年仍被世人传颂, 是爱国主义教育的典范。每逢清明时节, 遍布全国各地的烈士纪念馆、英雄纪念碑、烈士陵园是爱国主义教育的重要场所。此外, 元宵节舞龙灯、舞狮子等文娱活动象征着中华民族的威武雄壮, 中秋的大团圆则蕴含了民族团结、祖国统一的思想内涵。这些传统节日在增强大学生民族自信心、自豪感, 培养爱国主义情怀方面起到了不可低估的作用。如让我们大学生充分感受这些节日的氛围, 体验每一个节日的寓意, 并通过群众性活动参

[收稿日期] 2012-01-19

[基金项目] 南华大学社科基金项目“弘扬传统节日文化, 提升大学生思想道德素质”资助(编号:2010XSJ72); 南华大学研究生科研创新项目“中国传统节日文化与大学生思想政治教育研究”资助(编号:2010XCX18)

[作者简介] 肖维华(1968-), 男, 湖南衡阳人, 南华大学船山学院教师。

^①南华大学政治与公共管理学院硕士研究生。

与其中来弘扬中华民族优秀文化,不仅可以使大学生从祖国的悠久历史和灿烂文化中得到启迪,树立和振奋民族精神,提高民族自尊心和自信心,而且还能使其树立崇高的人生理想,激发他们努力学习、为祖国的社会主义现代化建设贡献力量的使命感和责任感,从而承担起中华民族伟大复兴的历史重任。

(二)有利于加强大学生的理想信念教育

随着经济全球化、市场经济和信息网络化的发展,各种社会思潮和不良风气侵袭大学校园,导致部分大学生出现道德品质退化、理想信念淡化的现象,如果不加以正确的教育和引导,则易形成错误的世界观、人生观和价值观。中国传统节日文化中包含着优秀的伦理道德、价值观念和思想精华,是极为宝贵的德育资源。“譬如春节所表现出的敬奉祖先、家庭和睦、邻里和谐的‘和合’精神;七夕节所蕴含的忠贞不渝、诚信友爱的观念;重阳文化所尊奉的‘无伦之孝,推家至国;以孝齐家,以孝治国,达至和谐大同’的传统美德等,”^[2]这些都是大学生成长过程中不可多得的民族优秀传统精华。中国传统节日中蕴含的诸如“忠、孝、诚、信、礼、义、廉、耻”等中华传统文化核心价值理念,为大学生树立远大理想信念提供了精神给养,对大学生树立正确的世界观、人生观、价值观有着重要意义,是加强大学生理想信念教育的有效途径。

此外,与其他的教育资源相比,传统节日文化具有生动活泼的形式,全民参与、喜闻乐见、年复一年的周期性特点,完全区别于传统的说教和理论灌输,具有潜移默化的教育功能,不仅易被大学生接受,且生命力更持久。中国传统节日文化这种独特的形式和特点,不仅让大学生在过节的同时能够了解中国传统节日文化,增强对民族文化的认同感,还能让他们在节日活动中接受潜移默化的德育熏陶,进而实现心灵的净化、思想的飞跃。

(三)有利于帮助大学生构建和谐的人际关系

“传统节日是我国传统和谐文化的一个重要载体,也是传承和谐精神的一种重要形式。”^[3]传统节日之所以重要,原因之一就是它可以凝聚人与人之间的感情。良好的人际关系是大学生成长和发展必不可少的条件,和谐融洽的人际环境不仅有利于大学生形成健全的人格,还能促进他们的社会化进程。

一方面,传统节日可以凝聚家庭成员之间的感情,促进家庭关系的和谐。随着年龄的增长、自我意识的增强和大学生活的丰富,许多大学生与父母缺乏必要的情感交流,两者之间的代沟也日益加深,再加上青少年的逆反心理,极易导致大学生与家人情

感上的疏远隔阂,甚至是家庭内部矛盾冲突的出现。中国传统节日重人伦亲情,强调家庭、家族的内部团结,传统节日为大学生与家人之间提供了周期性团聚与情感交流的机会,家庭内部关系的和谐在节日习俗中得到了特别的强调,亲情也在传统节日中相互渗透、体悟和表达。

另一方面,传统节日有助于大学生处理好社会上的各种人际关系。网络的出现使人际关系变得冷淡,各种传统节日为大学生交流情感提供了一个很好的机会,通过节日活动引导大学生表达友情、师生之情,协调、密切与同学、老师以及社会上各种人之间的人际关系,这不仅对大学生的自我心理调适、人际关系调节起到促进作用,同时对和谐校园的建设也起到推进作用。

二 当代大学生传统节日文化教育缺失及其影响因素

当前,大学生传统节日文化教育缺失主要表现在以下两个方面:

其一,大学生对传统节日知之甚少。中国传统节日众多,现在的大学生除了知道春节、元宵节、清明节、端午节、七夕节、中秋节、重阳节这七大传统节日外,其他的像中和节、上巳节、中元节、下元节等传统节日,他们可能连名称都没听说过,更别提了解其历史渊源和精神内涵了。此外,随着社会变革和时代发展,我国的许多传统节日,有的中断有的名存实亡,与这种情况互为呼应的是,大学生的过节热情也日益低落。

其二,大学生普遍缺乏对传统节日精神内涵的了解。当代大学生对传统节日的认识更多的是停留于一种形式上的仪式,而不太理解其中的文化底蕴和伦理内涵。即使在民间受重视程度较高的春节、中秋节、端午节等传统节日,大学生也只是局限于“器物”层面的认识,而对其中蕴涵的文化和伦理内涵了解甚微。春节吃饺子、中秋品月饼、端午食粽子,传统节日似乎演变成了“饮食节”,其精神层面的内容遭到严重淡化,大学生对于节日内涵的理解越来越单面和一元,对传统节日的起源、民间习俗、文化内涵等诸多方面,知之寥寥。

与传统节日在大学生中遭“冷遇”相比,像圣诞节、情人节、愚人节等西方“洋节”却在大学校园备受欢迎,他们“总觉得那些节日,过起来更显时尚、更新鲜、更刺激,也更有现代感。而对中国的传统节日则紧跟京剧、读诗文、吟古诗一样,总觉得太陈旧、没意思、投不进去、品不出味来。”^[4]

究其原因,大学生传统节日文化教育缺失的影响因素主要有以下几点:

(一)多元文化的影响

当今世界正处在大发展大变革大调整时期,世界多极化、经济全球化深入发展,科学技术日新月异,各种思想文化交流交融交锋更加频繁,文化发展也日趋多元。虽然,多元文化满足了大学生多元的文化需求,开阔了他们的文化视野,同时丰富了校园文化的内容,但是多元文化也使大学生的价值观呈现出多元的状态,他们在文化选择时良莠难辨,甚至形成错误的价值观和文化追求。不少大学生缺少对本民族传统节日文化的理解、接纳,片面地感慨外国的月亮比中国圆。在此情形下,“洋文化”以其新奇、多样的面孔迅速占领着中国年轻人的文化市场,圣诞节、情人节、愚人节等西方节日也在大学校园里风靡起来,而传统节日逐渐淡出大学生的视野,严重影响了中华优秀传统文化的继承与弘扬。

(二)学校教育的缺失

国外的中小学非常重视传统文化的熏陶,而我国由于历史、教育体制等原因,传统文化教育一直都较为薄弱。我国的传统节日伴随着许多美丽动人的传说,富有一定的民族意义,而现在的大学生能说个清楚,道个明白的却很少。我们都知道端午节吃粽子是为了纪念屈原,但诗人在放逐生涯中不坠的高洁和难眠的忧虑又有几人懂得?至于重阳节,虽在小学课本上读了“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。”但佩茱萸、饮菊花酒,令人长寿的由来大概也早就交到古人的书卷中去了。此外,由于我国部分高校尤其是理工农医类高校“重专业轻人文”的思想比较严重,强调培养专门人才,导致大学生人文知识匮乏。学校传统文化教育的缺失使大学生不能真正理解传统节日背后深厚的文化底蕴,传统节日对于大学生来说是没有质感的,是苍白无力的,由此造成了现在的大学生对传统节日的陌生和疏离,他们开始忽视甚至放弃这些国产的文化,而更加崇尚西方的节日。

(三)文化底蕴的欠缺

大学生正处于认知和情感的转型时期,西方节日的浪漫情调和轻松氛围与大学生的情感表达相契合,其节日形式、节日精神也非常贴近大学生张扬、时尚、个性的心理特点,西方洋节作为一种“舶来品”,其新鲜格调受到大学生的青睐。同时,大学生也处于世界观、人生观的形成时期,是非分辨能力还不到位,在认识事物时容易陷入感性和片面,以至于成为“洋文化”入侵的俘虏。“80、90后效应”再加上

这个张扬的时代背景,大学生选择圣诞节而不是春节就不难理解了,为追求所谓的“个性解放”,他们把过去倾注在家庭、宗族为主的传统节日身上的热情,转向了个人节日,于是像圣诞节、情人节、愚人节等外来节日就在校园里面流行起来。从深层次来讲,还是由于当今大学生的文化底蕴不够,盲目追求时尚而没有深刻理解传统节日的文化内涵,因此,在当今文化的多元碰撞中和全球化的进程中,多种文化的出现使大学生无所取舍,陷入了选择的误区。

三 加强大学生传统节日文化教育的有效途径

(一)在课堂教学中渗透传统节日文化教育

课堂是大学生文化教育的主阵地,加强大学生传统节日文化教育首先必须将传统节日文化教育引入大学课堂。

一是充分发挥思想政治理论课的主渠道作用。重点突出“思想道德修养和法律基础”这门课程在高校思想政治理论课程体系中的重要性,在教学过程中,教师要注重挖掘中国传统节日文化中蕴涵的优秀教育资源,充分利用传统节日中的崇尚劳动、敬老敬贤、追记先人、忠贞爱国等社会伦理思想对大学生进行系统而全面的传统节日文化教育。中国传统节日文化与大学生思想道德修养的有机结合,不仅丰富了大学生的思想道德内涵,还提升了大学生的思想道德水平。二是重视开设传统节日文化教育类必修课和选修课。高校要积极鼓励人文社会科学教师开设与传统节日和节日文化有关的必修课和选修课程,譬如《中国传统节日文化与习俗赏析》、《中国传统节日文化研究》、《中国八大传统节日》等,以学分制的形式将其列入教学大纲,纳入学校课程体系建设之中。此外,在传统节日来临之时,教师可以结合各个节日的民俗特点、精神内涵,在课程教学中添加与传统节日有关的知识,不仅为课堂注入了新鲜血液,而且还拓宽了大学生的传统节日文化知识,提升了大学生的人文素养,培养了他们的民族自豪感和自信心,弘扬了民族精神。

(二)在校园文化活动中深化传统节日文化教育

多姿多彩的校园文化活动是课堂教学的有益补充,是课堂内容的延伸。开展传统节日文化教育,离不开校园文化活动这一载体,其实,大学生参与传统节日文化活动的过程也是亲身体验、感悟传统节日文化魅力、接受节日文化熏陶的过程。

中国的传统节日充满了人文情怀,每个节日除了有井然有序的纪念活动之外,还有不少特色美食

和有趣的游戏。高校可以结合每个传统节日的习俗、内涵、特点开展不同的主题活动,例如:传统节日文体活动:“元宵节”举办灯谜会,“清明节”举办放风筝比赛,“端午节”举行划龙舟比赛,“重阳节”举行登高比赛等;传统节日社会实践活动:“清明节”组织学生去烈士陵园扫墓,“重阳节”带领学生去敬老院看望孤寡老人等;还可以开展传统节日美食制作大赛:包粽子、包饺子、做元宵、月饼 DIY 等;以及传统节日手工艺品制作活动:香包、灯笼、风筝、中国结、孔明灯等制作。通过这一系列的节日活动,不仅能增强大学生对传统节日文化的记忆与理解,提升大学生对传统节日文化的自信心,激发他们的民族自豪感,还能让大学生们在快乐的校园活动中沐浴传统节日文化的道德熏陶。

(三)营造凸显传统节日文化的育人环境

《墨子·所染》曰:“染于苍则苍,染于黄则黄。”社会是影响大学生成长的重要环境,只有营造良好的社会氛围,大学生才能“蓬生麻中,不扶而直”^[5]。节日环境本身就是一种文化,节日氛围就是一种资源,它会对学生产生“润物细无声”的影响。因此,加强大学生传统节日文化教育还须着力营造良好的育人环境。

首先,各级政府要发挥主导作用,大力弘扬和保护传统节日文化。2007 年 12 月 7 日,国务院公布了《国务院关于修改〈全国年节及纪念日放假办法〉的决定》,将清明、端午、中秋增设为国家法定节假日,各放假 1 天,这一举措表明了政府与社会的文化态度与文化自觉,对传统节日文化的弘扬和传承具有重大意义。另外,2011 年 10 月 18 日中国共产党十七届六中全会通过的《中共中央关于深化文化体制

改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》也从政策上为传统节日文化的进一步发展提供了理论支撑。其次,学术界和宣传媒体要提供智力支持,同广大民众和有关行政领导部门一道在新的社会历史条件下,阐发传统节日的现实社会意义和功能,挖掘、提炼和发扬传统节日的象征符号体系,使蕴藏在民众当中的大量优良的节日习俗成为共享的节日元素,从而让广大人民群众尤其是青少年向往传统节日、热爱传统节日,使传统节日过得更有情趣,更有意义^[6]。只有全社会行动起来,积极宣传优秀传统文化,大力弘扬先进文化,使大学生在喜闻乐见的文化活动中,不断体味传统节日浓郁的文化气息,耳濡目染,潜移默化,最终使传统节日所蕴含的文化精髓和传统美德在每个大学生的身上得到内化和升华。

[参考文献]

- [1] 中宣部、中央文明办、教育部、民政部、文化部关于运用传统节日弘扬民族文化的优秀传统的意见[Z]. 文明办[2005]11 号.
- [2] 饶武元,黎欠水. 论传统节日在思想政治教育中的功效[J]. 江西教育科研,2007(5):25-26.
- [3] 严考亮. 传统民俗节日的文化内涵及其在道德教化中的价值[J]. 沧桑,2007(1):114-116.
- [4] 孙秉山. 为什么过节:中国节日文化之精神[M]. 北京:世界知识出版社,2007:1.
- [5] 桂署钦. 大学生传统礼仪教育探究[J]. 学校党建与思想教育,2010(7):84-86.
- [6] 刘魁立. 中国节典:四大传统节日[M]. 合肥:安徽出版社,2011:6.

A Thorough Probe into the Education of Chinese Traditional Festival Culture for College Students

XIAO Wei-hua, YANG Zhao

(University of South China, Hengyang 421001, China)

Abstract: Chinese traditional festival culture is an important part and manifestation of Chinese traditional culture, and the essence of Chinese traditional culture. In the context of globalization and multi-culture, enhancing the education of Chinese traditional festival culture for college students is beneficial to train college students' patriotism, strengthen the ideal and belief education of college students and help students build a harmonious interpersonal relationship. We should penetrate the education of Chinese traditional festival culture in the classroom teaching, deepen the education of Chinese traditional festival culture in the campus activities, and construct educational environment for prompting and developing traditional festival culture.

Key words: Chinese traditional festival culture; college students; education of Chinese traditional festival culture