

论图书馆组织文化的建立

冯 涛

(南华大学 图书馆, 湖南 衡阳 421001)

[摘要] 文章剖析了图书馆组织文化的内涵,论述了图书馆组织文化的作用,指出了网络环境对传统图书馆组织文化的影响,并着重对图书馆组织文化的建立进行了探讨。

[关键词] 图书馆; 组织文化; 建立

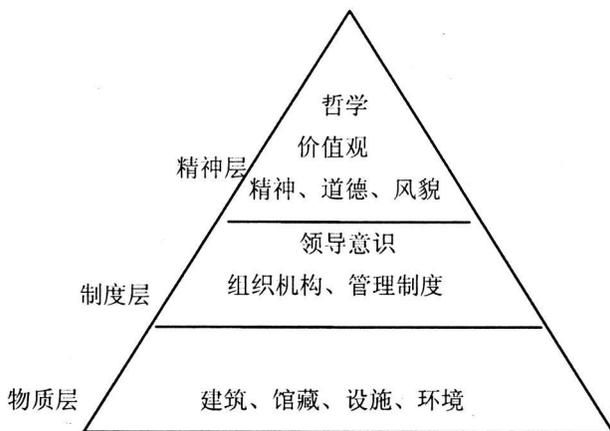
[中图分类号] G25 [文献标识码] A [文章编号] 1673-0755(2009)03-0104-03

图书馆组织文化是图书馆在长期的自我发展过程中逐步形成的全体馆员的群体意识,是增强全体馆员内聚力和向心力的精神动力。认真搞好自身组织文化建设,逐步提高馆员的思想道德修养和文化素质,将有助于推动我国文化事业的发展。

一 图书馆组织文化的内涵分析

图书馆组织文化指由图书馆全体成员构建并认同的,以群体价值观念为核心,以图书馆员工为主体,在信息挖掘、生产、加工、存贮、检索传递、咨询服务等各个领域共同形成的、为其认同并遵循的价值观念和行为规范。是图书馆服务理念、个性风格、人文精神的综合外观。^[1]

根据其定义和划分的层次构建图书馆组织文化的结构模型如下:



图书馆组织文化的结构模型

图书馆组织文化这三个子系统构成处于同一自然环境和社会文化环境中由表及里的三个层次,即表层的图书馆物质文化、中层的图书馆制度文化和深层的图书馆精神文化。

图书馆物质文化是一种外在的器物文化,是图书馆建设的物质成果,包括图书馆建筑、图书馆藏书、图书馆设备、图书馆环境等要素,它是图书馆自主文化建设的硬件部分和物化表现形式。图书馆制度文化是调节图书馆内外关系和行为方式的规范性文化,包含图书馆领导体制、图书馆组织机构、图书馆管理制度等要素。图书馆精神文化是图书馆文化心理和意识形态,是图书馆组织文化的核心部分,包括图书馆哲学、图书馆价值观、图书馆精神、图书馆道德、图书馆风貌等要素。这三个子系统、三个层面有着密切的关系。图书馆物质文化是图书馆制度文化和精神文化的基础;图书馆制度文化主导图书馆物质文化的实践,并影响图书馆精神文化;图书馆精神文化规定着图书馆物质文化和制度文化的发展方向,对二者具有灵魂和生命力的作用。正是它们相互作用、相互影响,才融合了图书馆文化的有机整体。

二 图书馆组织文化的作用

建立良好的图书馆组织文化,对图书馆的未来发展,具有重大的促进作用。具体有以下几个方面^[2]:

1 导向作用。优秀的组织文化包含着崇高的目标追求,是引导员工勇往直前的一面旗帜。组织文化就是在具体的历史环境及条件下,将员工的事业心和成功物化为具体的奋斗目标和行为准则,形成组织员工的精神支柱和精神动力,为共同奋斗目标而努力。

2 激励作用。组织文化强调以人为中心的管理方式,其核心是要创造出共同的价值观念,即要创造一种人人受重视、受尊重的文化氛围。良好的文化氛围,有利于营造良好的人际关系,温馨的组织气氛,有利于增强图书馆人员之间的信任和理解,加强人员之间的合作,从而使组织人员自觉维护组织的声誉,不断进取。

3 协调作用。良好的组织文化的形成,使得组织员工有

[收稿日期] 2009-01-12

[作者简介] 冯涛(1968-),女,湖南常德人,南华大学图书馆馆员。

了共同的价值观念、思维方式、行为准则,这些相同之处,增加了相互间的沟通和信任,使大家在较好的氛围中相互理解和沟通,减少各种不必要的矛盾和摩擦,使员工之间关系密切、和谐。

4. 效益作用。组织文化塑造着组织的形象,优良的组织形象,是组织成功的标志,它可以激发组织员工对本组织的自豪感、责任感和崇高心理,增强员工的满意度,提高组织成员之间的相互支持感,吸引更多的用户和读者,赢得社会公众的支持和政府的重视,获得更多的投入,获得更大的发展机会,从而改善组织的绩效。

三 现代环境对传统图书馆组织文化的影响

(一)对图书馆决策模式的影响

传统图书馆组织的金字塔结构在网络环境下日益显现出僵化、缺乏灵活性的弊端。图书馆处于变化多端的环境中,组织必须能够随时增添新的功能和服务方式,如果仍然以层层汇报的方式来沟通,用高层决策模式来应对不停变化的工作,传统的决策模式将会使网络技术的应用效果大打折扣^[3]。为了适应现代环境,图书馆的决策模式必须变革:组织应该提倡参与式管理、组织内部必须具有纵横沟通的渠道、组织应该具有弹性和灵活性。

(二)图书馆管理模式、运行方式产生的影响

传统图书馆办馆模式基本上是独立办馆,交流很少。在运行服务模式上提供的主要是图书、报刊、杂志等印刷品为主的文献信息,通过外借、阅览、咨询等方式来为读者服务。服务地点仅为图书馆,基本限于开馆时间。这种模式显示出越来越多的局限性,如订购、采编、借阅任务繁重,难以满足广大读者的需要。现代环境下的图书馆打破了地域的界限,图书馆的馆藏资源向着共建共享的管理模式发展。另外,馆藏方式由收藏为主向检索方向发展,图书馆正经历着以印刷品为主向数字化、电子化、网络化发展的重大变革。服务模式由传统的文献服务到网络化的信息服务,服务方式呈现多样化。

(三)对馆藏资源、文献类型的影响

传统的图书馆的收藏对象一般都是以印刷型的图书、期刊、学术论文、成果等为主,其特点是它们都有自己的特定载体。现代环境下的图书馆不再局限于收藏单一的印刷型的书、刊、报等文献,图文、声像并茂的电子出版物已成为图书馆资源的重要来源。这些现代气息的收藏资源与传统的图书馆文献资源一起形成了馆藏文献类型的多样化,改变了图书馆馆藏介质结构。另外,国际互联网使图书馆的资源突破了传统的“馆藏”,极大地丰富了图书馆可提供服务的知识资源,图书馆的馆藏资源已远远不是图书馆本身所能涵括的。

(四)对图书馆员的影响

传统的图书馆员的工作身份相对单一,一般分为采购者、分类者、借阅者、典藏者等。任何一个流程上的工作人员,身份、工作内容都比较单一。但在现时代,图书馆员对馆员的要求必须同时具有良好的工作态度、工作能力和工作效率,应该建立提倡个人发展的组织文化,融合组织和个人的

发展目标,提倡自我导向的管理模式。

四 建立图书馆组织文化的方法

(一)以科学的发展观制订图书馆发展战略。每一个馆的历史与现状都存在差异,其发展的战略目标也不同,图书馆要对本馆现状、特点进行调研,立足现实,着眼未来,确立本馆的发展战略。要着眼于协调发展,部门之间要和谐互补,共同发展。

(二)重视健全规章制度在制度文化建设中的作用。要关注提高馆员的人文素质,对服务用语、言谈举止的要求以及各项服务程序要做出明确规定,制定工作人员职业道德准则、读者服务工作规范、保护读者正当权益,形成本馆独特的馆员行为模式。

(三)有计划、有组织地安排员工学习和培训。在培训中加强友善、协作、互助的团队精神的培养。随着信息化、电子化、网络化程度的加深,图书馆的各项服务逐渐向积极的、主动的方向转化。面对虚拟图书馆的来临和当今学科知识与信息科技的快速发展,员工必须具备与时俱进的图书馆信息知识与技术。因此,图书馆必须要创造鼓励学习的文化,在员工不同兴趣取向上,制订经常性的学习计划,建成广泛参与的团队学习体系,在学习和培训中鼓励变化创新。

(四)加强日常管理工作的渗透作用。组织文化不只是在举行活动时才体现出来,它的建立要求必须通过频繁的日常管理工作进行推广,同时,组织文化一旦建立,也必将通过各个组织成员的日常工作反映出来。组织文化是通过长期战略规划、组织的目标体系、组织的行为规范和规章制度渗透到各个部门、各个组织成员的工作之中,组织文化只有通过日常活动的反复传播、渗透,才会成为全体成员的共同思想和自觉行动。

五 构筑图书馆组织文化

(一)图书馆物质文化的建立

要搞好图书馆物质文化的建设,最重要的就是要重视图书馆藏书文化的建设。图书馆藏书建设首先应遵循满足需求的原则。“书是为了用的。每个读者有其书,每本书有其读者。”这句话从不同角度描述了藏书的目的和其价值所在^[4]。在资源建设中做好前期调查和后期信息反馈,充分重视、认真分析读者的意愿和需求,建立和调整馆藏结构,优化资源体系。其次要遵循合理布局的原则。图书馆要具备全面完整的基本藏书、丰富多彩的辅助藏书、精良系统的特色藏书,强调在藏书结构上要把各种不同学科、不同知识水平、不同出版物类型和不同语种的书刊资源按一定比例组成一个有序的体系,注重藏书的系统性和有序性。最后要遵循资源共享的原则。贯彻资源共享原则,要克服思想认识方面的障碍,破除传统藏书思想观念的影响,讲求合作、讲求效益,真正实现文献资源的整体功能和系统优势。

在图书馆环境文化构建方面,加强对馆容、馆貌的改造和完善。库室的布局安排得更合理,减少读者往来的奔波;给读者安排一些休闲座椅,体现图书馆的人文关怀;采取各种措施保证室内宁静,创造一种任人思想的良好氛围;把导

引系统的标牌做得更醒目一点,使读者寻找目标更方便;在公共阅览区多搞些绿化,增加图书馆想象的空间。完善图书馆的视觉识别系统,提高图书馆的影响力和读者的认同。

在图书馆技术文化构建方面,要注重图书馆数字资源和网络的建设。数字化图书馆时代,图书馆员工作的基本模式是人与计算机的结合,工作人员通过计算机和计算机通讯网络来提供信息服务。为促进图书馆对网络化、数字化等新业务的开展,必须加强人员的技术培训。关键是对新技术的掌握与运用,特别是信息能力的提高是数字化图书馆初期的首要任务。

(二)图书馆制度文化的建立

图书馆制度文化是图书馆组织文化的重要组成部分,它是图书馆事业发展的重要保证。良好的图书馆组织文化,是在图书馆不断完善各种规章制度的过程中形成的。因此,图书馆组织文化需要不断完善图书馆制度来实现。它要求图书馆决策层必须以科学的、理性的眼光和思维来观察研究一系列重大问题,制度要成为图书馆员内化的行为准则,还要把制度建设与馆员的制度意识、规则意识教育相结合,使制度与社会道德规范、个人行为准则很好地融合,逐步成为长期相沿、约定俗成的行为、习惯。图书馆可以通过制定相应的考评标准、行为准则等规范来约束和制约馆员,做到用制度管人,使每个馆员切身体会到图书馆是在营造一个公平和谐的图书馆工作环境,从而使大家都认可这些制度措施。随着制度建设的不断完善,同时也是不断推进和升华图书馆组织文化发展的过程,以顺应时代发展的需求,达到以先进的图书馆组织文化管理现代化的图书馆,并最终用优秀的组织文化感染人、吸引人、凝聚人、激励人、培养人。优良的馆风一旦形成,就会影响和渗透到每个馆员和读者的心灵、工作和学习中,发挥其凝聚功能和辐射功能,推动图书馆的各项工作顺利开展。

(三)图书馆精神文化的建立

图书馆精神文化包括图书馆哲学、图书馆价值观、图书馆精神、图书馆道德、图书馆风貌等内容,是图书馆意识形态的总和。图书馆精神文化是相对于物质文化来说的,它是一种更深层次的文化现象,物质层和制度层建设是图书馆组织文化的基本保障,图书馆精神则是图书馆组织文化的灵魂和支柱^[5]。在整个图书馆组织文化系统中,它处于核心地位,是图书馆的上层建筑。

在图书馆价值观建设上要体现出“读者至上,服务第一”的思想意识。追求优质服务满足社会对文化的需求,而获得最好的社会效益是图书馆的宗旨。图书馆价值观主导

和支配着图书馆的实践活动,一切工作和图书馆活动都围绕着价值观来开展。图书馆道德不但直接影响着人们的思想、心理和行为,制约着图书馆的生存和发展,而且与图书馆文化的其他组成部分有着密切的不可分割的联系。在图书馆道德建设上—一是要努力塑造良好的图书馆社会形象,二是要塑造图书馆领导者的人格力量,三是要塑造有利于图书馆道德建设的文化氛围,四是努力塑造一支具有高尚道德水平的员工队伍。图书馆精神是图书馆群体意识的提炼升华,是图书馆职工在长期的工作、学习实践中逐渐建立起来的一种共同价值取向、道德规范和行为准则,是图书馆赖以发展的强大的精神支柱。图书馆精神是图书馆事业的灵魂和精髓,它是在长期的实践中培育起来的,具有鲜明的图书馆特色并与时代精神相融合。在建立图书馆精神,就要培养爱国爱民的民族精神、共建共享的开放精神、爱馆敬业的奉献精神、求真务实的科学精神、宽宏博大的理性精神、不断进取的创新精神。图书馆要树立良好的社会形象,要增强领导和员工塑造图书馆良好形象的自觉性,要开展优质、多元化图书馆服务,满足社会多层次的文化需求,要加快图书馆现代化建设,提高图书馆服务的技术含量,建设优美的图书馆环境,注重图书馆文化的内涵,营造浓郁的图书馆文化氛围,为树立图书馆形象奠定基础,充分协调图书馆与社会的关系,树立良好的社会公共关系。

图书馆组织文化建设是一个长期发展的过程,要随着复杂多变的环境而不断地进行调整和变革,它需要长期培育,逐步完善。图书馆组织文化建设水平的不断提高,标志着图书馆现代管理水平的不断提高,标志着图书馆的文化品位不断提高。我们深信,随着图书馆管理的不断加强,富有极大鞭策和激励作用的图书馆组织文化建设必将得到进一步发展和完善。

[参考文献]

- [1] 夏卫星.谈图书馆组织文化建设[J].图书馆工作与研究,2002(5):19-20
- [2] 徐建华.现代图书馆管理[M].天津:南开大学出版社,2004:7.
- [3] 贺子岳.网络环境下图书馆人力资源的开发研究[M].北京:北京图书馆出版社,2004:9.
- [4] 康存辉.图书馆组织文化的价值体现[J].现代情报,2006(5):108-109.
- [5] 王惠君.图书馆文化论[M].长沙:湖南大学出版社,2004:10.

On the Establishment of Library Organization Culture

FENG Tao

(University of South China, Hengyang 421001, China)

Abstract The paper presents the content and the functions of organization culture in library, shows the influences of networks to traditional organization culture in library, and emphatically probe into the establishing of contemporary organization culture.

Key words modern library, organization culture, establish