

和谐校园与大学文化建设

旷勇,赵红^①

(南华大学人文社会科学学院,湖南衡阳421001)

[摘要] 和谐校园离不开大学文化的引领和支撑,大学文化建设为构建和谐校园提供强大的精神动力和文化命脉。当前,要紧紧围绕构建和谐校园这一目标,充分把握大学文化的内涵和特征,深入分析和谐校园和大学文化之间的内在联系与本质契合,进一步明确大学文化建设的基本原则和方向,大力开展大学文化建设实践,用深厚的文化之魂统领高校各项事业的和谐发展。

[关键词] 大学文化; 和谐校园; 建设

[中图分类号] G64 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-0755(2009)01-0080-04

和谐校园是指学校各种发展要素间的一种均衡有序、协调促进的和谐状态。建设和谐校园,需要加强大学文化建设,没有良好的大学文化,就不能形成共同的价值观念和思想道德基础,就很难协调行动以实现共同的价值目标,并最终导致各种不和谐因素在高校显现,从而影响和谐校园的建设,因此,大学文化将为和谐校园构建提供重要的支撑。

一 大学文化的内涵与特征

大学文化是高校在长期办学过程中形成的历史积淀、创新品格和价值取向,既包含和反映着历届师生对大学本身的总体认知、理想追求和实践探索,又是凝聚师生的精神纽带。它以潜移默化方式影响师生的思想和行为,贯穿并渗透于大学发展的各个方面。大学文化的内涵结构应主要包括精神、制度、物质和行为四个维度,即大学文化的结构应是一个由精神文化、制度文化、物质文化和行为文化四个层面综合而成的复杂系统^[1]。在大学文化的四个层面中,精神文化是灵魂与核心,物质文化是载体与基础,制度文化是条件与保障,行为文化是过程与推动。大学文化具有以下特征:

(一)层次性。大学文化有不同层次的表现,既有外显的和内隐的内容,又有物质层次和精神层次的表现。外显的文化属于物质层面,即可见之于形的那部分,如大学布局、建筑风格、文化场所、生活设施、校旗、校徽等;内隐的文化属于精神层面,即潜在于大学内部的属于意识形态的那部分,如大学人的理想追求、精神境界、价值目标、人际关系和校风教风学风等。此外,还有介于外显和内隐之间的所谓大学介层文化,属于制度、行为层面,既有外显特点,又有内隐含义,主

要通过文字形态表现,如大学的校训、校歌、规章制度、行为规范等。物质层的文化是大学文化建设的前提和条件,是其他层面文化赖以生存和发展的基础和载体。而内隐文化和介层文化是大学文化的深层结构和核心内容,它们最能体现一所大学区别于其他大学的独特之处。

(二)包容性。大学“囊括大典,网罗众家”。大学文化是一个贯通兼容并包、博采众长、吐故纳新的生命体。大学作为社会的缩影,是一个容纳多种文化因子的动态系统。在这个充满生机和活力的文化体中,正是凭借兼容并包的精神气质,不同脉络理路的学科专业才得以相依并存,不同生活背景的学生才能够和谐共处,不同学术观点的专家学者才可以融合汇聚,因此,大学承袭着“学术自由和学术自治”的优良传统,是各种思想观念、价值取向、兴趣信仰的交汇地和“思想自由、兼容并包”的场所,充分体现兼容并包、海纳百川的特征。

(三)继承性。大学文化的形成不是一朝一夕完成的,大学从创立起就不断吸纳社会文化,将之进行归整,使之成为自身文化的重要组成部分,并作为一个相对稳定的构成分子予以保留,在漫长的发展过程中经过数代人的不断调整、升华,成为大学文化的精髓。例如北京大学在百年的发展和斗争历程中形成的爱国、进步、民主、科学的光荣传统,显示的不断钻研、求实、创新、向上的优良学风,如今已成为北京大学独特的文化底蕴。

(四)创新性。大学是充满创造力的思想熔炉,创新是大学的崇高使命,大学是文化生产、创造和发展的主体,大学的师生是思想活跃、富有创新精神和创造能力的群体。大学

[收稿日期] 2008-10-21

[基金项目] 湖南省“十一五”教育科学规划资助课题《和谐社会与大学生思想政治教育创新》(编号:XJK06BDY007)。

[作者简介] 旷勇(1973-),男,湖南衡阳人,南华大学人文社会科学学院副教授。

^①南华大学人文社会科学学院教授。

文化不但是社会文化变化的晴雨表,更是先进文化的风向标,很多新的思想文化潮流都往往发端于大学,大学既是知识传播,又是知识创新的殿堂;既是传承人类文明,又是创造人类新的文明的场所。所以,创新性成为大学文化的鲜明特质所在。同时,大学不仅吸收与融合不同的文化,也进行理智的批判和选择,这本身就是一种进步和创新。

二 大学文化与和谐校园的本质契合

大学文化是大学的核心竞争力之所在,是大学生存、发展和承担重大社会责任的根本。先进的、健康的、高雅的大学文化能够为和谐校园建设提供强大的精神动力和思想支撑,是建设和谐校园的重要途径,在建设和谐校园中具有基础性、先导性的作用。因此,大学文化与构建和谐校园相辅相成、密不可分。

(一) 大学文化与和谐校园有着共同的本质属性

刘云山指出:“推进和谐校园建设,要坚持以社会主义核心价值观体系为根本,高扬马克思主义的鲜明旗帜,牢固树立中国特色社会主义的共同理想,大力弘扬民族精神和时代精神,积极倡导和践行社会主义荣辱观。”这就强调了和谐校园建设同大学文化的发展在本质上的一致性。因为大学文化和和谐校园的共同指向包括三个方面。一是二者共同的主旨,在于培养能够为人类贡献知识、智慧并积极推动民族进步的一代新人;二是二者都肩负着推动社会文明进步的重任。高校是学术思想孕育、展开的地方,并且通过学术思想和事业,引领并服务于整个社会的文明进程;三是二者有着共同的社会责任,既在于汲取人类共同的知识,同时又要守护和建设民族的精神家园,而高校的科学精神与人文精神两者的有机整合、真正融合,是建设大学文化的重要内容,也是构建和谐校园的基本要求。大学文化含有发展社会、发展文化的精神因素,同样,和谐校园融思想观念、理想信仰、社会风尚、行为规范、价值取向为一体,不仅有生动活泼、安定团结的良好氛围,而且有激发人们创造活力的人文环境。文化与环境的高度融合,形成了二者共同的本质属性。[2]。

(二) 大学文化与和谐校园有着共同的价值目标

人的自由而全面的发展是共产主义的主要目标,也是社会主义文化所追求的目标。《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》明确指出:“构建社会主义和谐社会必须坚持以人为本,始终把最广大人民的根本利益作为党和国家工作的根本出发点和落脚点,在经济发展的基础上不断满足人民群众日益增长的物质文化需要,促进人的全面发展”。总书记这里强调的是和谐社会建设也必须坚持“以人为本”这个原则。高校教育应该始终以人的发展为本,着眼于人的终身发展,着眼于学校的长远发展。在人的发展与学校发展的和谐方面,既要做到教师的个人发展与学校发展的谐统一,又要做到学生的个性发展与社会需求的谐统一。所以说,坚持以人为本,实现人的全面发展,是和谐校园与大学文化共同的价值目标指向。

(三) 大学文化与和谐校园有着相互促进的功能

胡锦涛强调:“通过发展社会主义先进文化来不断巩固和谐社会建设的精神支撑,同时又通过和谐社会建设来为社

会主义物质文明、政治文明、精神文明建设创造有利的社会条件。”^[3]总书记强调了文化与和谐社会之间的辩证关系。同样,和谐校园作为和谐社会的重要组成部分,也必然与大学文化紧密联系。一是大学文化与和谐校园在主体上互为基础。和谐校园和大学文化都是建立在大学精神这个主体文化的基础之上的,大学的和谐又使大学文化得到空前的发展和繁荣,使大学精神更加发扬光大。二是大学文化与和谐校园在深层结构要素上又相互融合。大学文化与和谐校园从深层来看,都是国家意志社会趋势与大学中的学人精神相互融合的结晶,包括了道德理念、道德氛围相对稳定的群体心理优势和精神状态、求真的精神、团结协作的精神等等,也包括勤奋好学的作风,团结友爱的作风、为人师表的作风等等,是一所大学整体风貌、水平、质量、效益以及凝聚力、感召力、生命力的具体体现。所以说,和谐校园是大学文化深层结构要素的集中体现,没有和谐的大学文化建设,就不会实现真正的校园和谐。

三 和谐校园背景下大学文化建设的原则

高校承载着建设和谐大学文化来提升大学自身品质和能力的重任,必须形成建设和谐校园与建设大学文化的有效互动,才能完成新形势下高校的人才培养目标,因此,在和谐校园背景下,加强大学文化建设应遵循以下原则:

(一) 坚持理念与实践相统一

大学文化的建设首先要确定稳定的教育理念,确保学校有核心价值观。先进的教育理念具有导向功能、提升功能、凝聚功能、激励功能和稳定功能,它是学校持续健康发展的动力。当前,建设大学文化要切实走出在大学中普遍存在的二元体系的困惑,即一方面接受先进的教育理念进行一些教育改革的探索,另一方面又同时在沿袭陈旧的教育观念甚至违背教育规律的做法。应当在全面推进素质教育的过程中,使自身的教育理念与教育实践统一起来,更应当防止形式主义文化的滋生和蔓延。有些学校的所谓理念,只是变成了文字写在报告和文件里,或变成了口号贴在墙上,并没有真正成为学校的灵魂。有些学校“大学文化活动”搞得红红火火、热热闹闹,但实际上并没有明确的价值取向。所以,大学文化固然可以通过长时间的积累自然形成,但优秀而有生命力的大学文化是需要科学规划、精心构建的,必须在理念上精心提炼,在实践上长期培育才能形成^{[4]28-29}。

(二) 坚持共性与个性相统一

共性由大学本质属性的一致性所决定。大学文化体现于办学理念、教育方式、组织形式、管理制度、办学目标、校风、学风等方面,这些内容对于大学都具有运用的普遍性。在我国,建设大学文化,就是要坚持社会主义主流文化价值取向,大力弘扬社会主义、集体主义和爱国主义精神,培养大学生正确的价值理想和基本的价值共识,坚决和各种消极、庸俗、腐朽的以及自私自利的价值观念作斗争,显现出大学文化的先进性、示范性和教育性。大学文化的个性是由各个大学在发展方向、发展目标、发展模式的选择上所表现出的自身风格特色所决定的。因为培养人才的目标不同,定位不同,发展方向不同,文化的生长点也不同,故而会形成不同的

个性文化。大学文化的个性化发展是不同文化相互交融的必要条件。德国历史哲学家斯宾格勒曾说,每一种文化都植根于她自己的土壤,各有自己的家乡和故土的观念,有自己的“风景”和“图像”,每所大学文化都应有自己独特的风格^{[4] 28-29}。大学的个性很大程度上取决于大学文化的个性,没有文化的个性,就难有富于特色优势的大学。所以大学文化建设应当有差异性的策划,应根据大学的历史特点和环境特点,努力形成大学的文化特色。

(三) 坚持继承与创新的统一

大学文化包括由浅入深、由表及里的不同层次,从表层的环境文化,到浅层的行为文化,到内层的制度文化,直到深层的精神文化。建设大学文化就是通过制度规范、活动行为、环境建设来体现大学的理念、精神,从而使学校师生由于对价值的认同感而产生凝聚力。建设大学文化要善于借鉴世界各民族的优秀文化成果,继承中华民族的优良传统。对于大学而言,每所大学都有自己的发展历程,都有自己的文化记忆,这种传承体现了大学的个性化特征,是大学发展的重要精神源泉。大学文化载于大学之体,负有改造、塑造、发展大学的使命。所以,大学文化建设又必须坚持创新。文化创新能力的缺失必然会导致大学的衰微,辩证法告诉我们,不仅环境造就了人,而且人的行为同样也造就环境。创新文化环境,实际上是创新活动与创新环境之间的互动与良性循环,它有赖于每一个个体与群体的作为,这不仅需要学校内部组织之间要创设创新的文化情境,还需要大学与城市或区域的互动。

四 和谐校园目标下大学文化建设的方向

大学文化作为社会主义和谐社会文化建设的一部分,只有坚持先进文化的正确方向,并以社会主义和谐文化内涵为理论基础,才能为和谐校园建设营造良好的人文环境,才能为高等教育实现培养高素质人才的目标提供文化底蕴和精神支撑。

(一) 必须坚持以社会主义核心价值体系为指导

社会主义核心价值体系是社会主义文化的根本,是构建社会主义和谐社会的思想根基和文化源泉,它从指导思想、理想信念、价值取向、道德规范以及行为方式等方面全面而系统地阐述了社会主义和谐文化建设的根本方向、精神实质及深刻内涵。构建和谐校园,离开社会主义核心价值体系的引领和指导,就会迷失方向和灵魂。只有在大学文化建设中深刻认识和把握社会主义核心价值的理论意义和实践意义,才能深刻理解大学文化建设的根本目标和任务。在构建和谐校园的过程中坚持先进文化的正确方向,坚持以社会主义核心价值体系为指导,就是要引导师生员工树立正确的世界观、人生观、价值观和荣辱观,通过大学文化建设为教师的事业发展和师德培养以及学生的成长成才提供智力支撑和精神保障,为高等教育实现培养高素质人才的目标提供坚实的文化底蕴和思想基础。

(二) 必须坚持以主流文化为主导

大学文化有主流与非主流之分。大学文化建设中所形成的主流文化是社会主义先进文化的一部分,是民族精神、

时代精神精华与大学精神的凝聚和积淀。比如,爱国爱校、集体主义、主人翁意识、严谨勤奋、求实创新、诚信友善、乐于助人等等,通过它的熏陶必将提升人的境界,提高人的素质,促进人的全面发展。主流文化是大学文化建设中起决定作用的主导因素,也是构建和谐校园最有力的思想和道德上的根基与保障。由于社会经济、政治、文化等诸多因素的影响,当前大学文化中出现了非主流文化日益盛行的趋势。网络文化、短信文化、卡通文化、课桌文化、宿舍文化等等新的大学文化形式,越来越受到大学生的关注和青睐,并对主流文化产生了不可忽视的重要影响。当前,要始终坚持以主流文化为主导,重视和发挥非主流文化的积极作用;以主流文化引领多样化的非主流文化,在弘扬主流文化的前提下提倡多元文化的融合。一方面,要坚定不移地以先进文化作为大学文化的主流与方向,继续唱响主旋律;另一方面,要尊重非主流文化存在的现实性与合理性,肯定其在繁荣大学文化、促进校园和谐中起到的积极作用,促进它与主流文化的融合;对非主流文化的消极作用也要敢于批评和指正,特别是对其中容易引发思想困惑、道德失范,与主流价值截然对立的价值观要及时引导和纠正,促进形成有利于人才成长的健康向上、文明和谐的大学文化氛围^[5]。

(三) 必须坚持“以人为本”的建设思路

以人为本是和谐发展观的本质和核心,是马克思主义关于人的全面发展理论的基本观点的充分体现,是和谐校园的重要特征。为此,大学文化建设必须坚持以人为本,体现人文关怀和道德情感,最广泛地调动人的积极因素,最充分地激发人的创造活力,最大限度地发挥人的主观能动性,全面促进大学师生自由、全面发展,确保校园和谐。一是要正确处理大学内部多元文化的交流、冲突和融合。随着大众化阶段高等教育改革的推进,大学教师和学生在来源、结构、思维方式、价值取向、利益诉求等方面都呈多元化特征,不同学科专业领域的师生在个体之间、群体内部及群体之间的文化交流、冲突和碰撞愈加频繁和激烈。大学文化建设必须根据教师和学生需求,在制度设计、管理过程、资源配置、环境营造等方面,更多地关注师生的多元文化需求和心理状态,发挥大学文化的积极作用,缓解多元文化的张力和冲突,促进教师和学生的全面、和谐发展,从而实现校园和谐。二是要正确处理大学与外部环境之间文化的交流、冲突和融合。由于大学与外部环境联系日益紧密,教师和学生的价值观念、行为方式受到了诸多社会矛盾的极大影响,多元的文化意识和价值取向极易发生冲突。这就要求大学文化建设既要弘扬时代的主旋律,又要在管理和制度设计等各个层面更多地体现人文关怀,正确处理好大学与外部环境之间的关系,从而使教师和学生在与社会的交流互动过程中,自觉维护大学的核心价值,实现个人的自由和全面发展及校园的持续和谐。

(四) 必须立足推动大学特色发展

文化的个性是文化存在的依据,一种文化如果丧失了个性,也就丧失了自己的生命力。大学在历史的发展进程中通过提升自身的文化品格和个性,从而形成大学的特色。个性

和特色既是大学文化的本质特征,也是一所大学赖以持续发展的重要条件。因此,充分运用文化的力量,立足大学办学实践,实现特色发展,是大学文化建设的一项重要任务。首先,大学要强化特色办学。大众化阶段高等教育发展的一个基本特征,就是大学在贯彻党和国家教育方针前提下的多样化发展,即大学办学定位、发展目标和模式、学科建设和人才培养等层面上的特色化。其次,大学要发挥特色文化对科学的办学定位、办学理念的影响力,在不同学科领域和教育层次上努力创造自身的个性和特色。第三,大学要通过制度建设,使大学文化贯穿于教学科研和服务社会的全过程,通过文化创新促进教育创新、科技创新和管理创新。第四,大学要通过富有个性化的校徽、校训、校歌以及校园环境、校园景观的建设和资源开发,凸显自身的文化特色,营造独特的育人环境和学习、工作氛围,使大学核心价值、大学精神、大学传统,以及优良的校风、教风、学风等在潜移默化中成为广大师生的自觉行动,使大学文化成为推动大学特色发展的重要力量^[6]。

[参考文献]

- [1] 蔡劲松. 大学文化的哲学视角及本质内涵[N]. 光明日报, 2008-03-26.
- [2] 李木旺. 试论高校校园文化与校园和谐的内在联系[J]. 内蒙古民族大学学报, 2007(3): 102.
- [3] 胡锦涛. 在省部级主要领导干部提高构建社会主义和谐社会能力专题研讨班开班仪式上的讲话[EB/OL]. [2005-02-19]. <http://www.Xinhuanet.com/>.
- [4] 邱占勇. 和谐理念下的大学文化建设[J]. 辽宁教育研究, 2007(3).
- [5] 清华大学科学发展观理论与实践课题组. 和谐校园文化建设的方向与内涵[N]. 光明日报, 2007-04-25.
- [6] 李元元. 对加强我国大学文化建设的几点思考[J]. 高等工程教育研究, 2007(4): 15-16.

Harmonious Campus and University Culture

KUANG yong, ZHAO Hong

(University of South China, Hengyang 421000, China)

Abstract: Harmonious campus can't be separated from the lead and support of University culture. University culture can provide powerful spirit force to harmonious campus. At Present, in order to build harmonious campus, we must understand the connotation and characteristic of university culture sufficiently, and analyse the inner link between harmonious campus and university culture, conscientiously and clearly further principle and direction of buliding university culture. We should build university culture energetically, which causes harmonious development of Higher education.

Key words: university culture; harmonious campus

(上接第30页)

- [2] 马克思,恩格斯. 马克思恩格斯全集:第20卷[M]. 北京:人民出版社,1971.
- [3] 周星火,邓文辉. 退役铀矿山和水冶厂尾矿、废石治理的代价——利益分析[J]. 铀矿冶, 2002(1): 26-28.
- [4] 马克思,恩格斯. 马克思恩格斯选集:第4卷[M]. 北京:人民出版社,1972: 505.
- [5] 恩格斯. 自然辩证法[M]. 北京:人民出版社,1982: 47.

Sense of Nature and Methodology under the Research on Nuclear Environmental Protection

WANG Wen-tao, XIE Shui-bo

(University of South China, Hengyang 421001, China)

Abstract: Based on the level of philosophy of science and technology, sense of nature and methodology under the research on nuclear environmental protection are investigated, concerning the production of the uranium mining and metallurgy and resource protection, disposal of radioactive waste and waste water, the simulation of radioactive nuclide migration. Combined with the practice of scientific research, the influence of the integrity views in scientific research was introduced in this paper.

Key words: sense of nature; system theory; nuclear environmental protection; the uranium mining and metallurgy